



## 2022 兒盟兒少培力戲劇工作坊

每天的生活，不論是大人或兒少都會碰到很多人和事，我們都會有自己的想法以及自己想做的事情，而且我們都會希望得到別人聆聽和支持。

大約 100 多年前，波蘭的柯扎克醫生開始提出要尊重孩子的想法，讓孩子有機會決定跟自己有關的事情。而他的信念更一直影響至今，目前聯合國的《兒童權利公約》是全世界最多國家簽訂的公約，越來越人也認為孩子是我們社會的一份子。

雖然如此，但聆聽孩子的聲音，並不是每個大人都知道是要如何做的事。

你願意讓更多人知道，聆聽孩子聲音的重要嗎？

這次兒盟延續去年的嘗試，持續把戲場教育融入兒童權利議題中，希望兒少透過戲劇遊戲、分組討論和即興戲劇的方式，以不同的方法了解兒童權利跟自己的關係，如何向他人表達自己的意見，並一同來思考兒少可以一起做怎樣的行動。

歡迎大家趕快來報名喲。

日期：2022 年 4 月 2 日(六)至 4 月 4 日(一)，以 3 個全天的方式辦理

時間：10:00-17:00

地點：台北市內湖區瑞光路 583 巷 21 號 7 樓

對象：14 至 16 位，13 至未滿 18 歲之全國少年(國一至高三之學生)。

費用：免費，含午餐

講師簡介：

何欣恬：應用戲劇講師、英國華威大學戲劇教育碩士、木劇團前團長

龐博宇：一人一故事劇場協會理事、全癌連癌友一人一故事團體助理講師

沈寶莉：兒福聯盟基金會研發組資深研究員

註 1：全程參與者將考慮優先錄取並可獲發參與證書

註 2：全程參與者有機會獲邀參與 7-11 月之兒少培力活動，並有機會進入 2022 年台灣兒童權利公約國際審查會議，代表台灣兒少發言

註 3：此工作坊不補助交通費及住宿費，敬請留意

註 4：此工作坊所有講師及工作人員均已完整接種疫苗

課程內容：

		主題	課程內容	帶領人
4/2(六)	單元一	探索兒童人權的世界	戲劇互動遊戲、簡介聯合國兒童人權宣言、CRC、兒少相關重要法令及政策等	沈寶莉、何欣恬、龐博宇
	單元二	兒少如何表達自己？	簡介兒童權利之父柯扎克生平、兒少表意練習	沈寶莉、何欣恬、龐博宇
4/3(日)	單元三	用身體說故事	戲劇互動遊戲、討論兒少日常生活表意情況	何欣恬、龐博宇
	單元四	如果我是麥堤國王？	討論柯扎克為兒少撰寫的《麥堤國王執政記》部分章節、以劇場活動方式帶領參與者了解故事中不同角色的想法	何欣恬、龐博宇
4/4(一)	單元五	劇本創作	利用課程中的資料及生活經驗，以《麥堤國王執政記》之故事作藍本進行劇本改編、舞台空間的運用、角色塑造等	何欣恬、龐博宇
	單元六	排練及成果分享		沈寶莉、何欣恬、龐博宇

報名日期：2022 年 2 月 14 至 3 月 4 日，如報名人數眾多，將提早截止報名

報名連結：<https://reurl.cc/12OgdY>

錄取公布日期：2022 年 3 月 11 日公告錄取結果，將以電郵通知是否成功錄取

注意事項：

- 1：按報名者適合程度錄取，設候補；3 月 11 日公告錄取結果，本會保留名單最終決定權
- 2：完整參與課程者方可領取參與證明
- 3：為鼓勵兒少自主討論及參與活動，隨行家長不加入、陪同或旁聽活動

如有其他疑問，請電洽兒盟研發組：02-27990333 分機 504 沈小姐