

教育部104學年度高中優質化輔助方案 編織學習C-2-2藍園五音遊藝藝術與涵養計畫

壹. 緣起： 一.依本校教育部104學年度高中優質化輔助方案編織學習C-2-2

藍園五音遊藝藝術與涵養計畫之課程發展。

本校為雲嘉地區唯一一所天主教女子中學，長期以來以發展合唱藝術為鄰近地區及各級學校所讚揚。為使本校對音樂更多元發展，本校利用舊有之管樂器提供學生練習，惟多數舊有樂器已老舊毀損，期藉由提出本計畫，補助本校樂器補足與更新，將本校中斷多年之管樂隊，再度提升增能。更可配合嘉義市為管樂之都，使本校學生亦可有機會參與每年國際管樂節活動，積極加入社區音樂藝文活動。故本校籌劃培育學生對管樂基本的認知與管樂吹奏，再進階教導行進樂旗隊，教授正統行進樂隊的學習，讓學生充分了解行進管樂的魅力與樂趣，創造合唱之外另一本校音樂藝術之特色。

貳. 目的：

一、**短期目標：**(1~ 2 年訓練時間)

1. 讓樂隊學生有基本(能聽)的吹奏能力，足以擔任學校內的各項活動支援。
2. 參加 105 學年度嘉義市音樂比賽初賽-行進管樂高中組 70 人以下-第一名。

二、**中、長期目標：**(2 ~ 4 年訓練時間)

1. 參加每年嘉義市音樂比賽初賽-行進管樂高中組 70 人以下-決賽權。
2. 參加隔年 3 月中區音樂比賽決賽-行進管樂高中組 70 人以下-優等。
3. 不定期參加各式重大活動演出，例：嘉義市管樂節、台灣國際行進樂隊演出。
4. 成為嘉義市首屈一指的戶外行進管樂 70 人以下模範學校。可與鄰近縣市內學校音樂交流，推廣音樂與招生。

參. 辦理單位：

- 一、主辦單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、承辦單位：私立宏仁女子高級中學。

肆. 實施對象與方式：

- 一、實施對象：本校學生。
- 二、實施方式：邀請邀請管樂講師蒞校授課。

伍. 時間與地點：

一、時間：104 年 9 月 1 日至 104 年 1 月 12 日。

二、地點：本校思源樓樂旗教室。

陸. 課程：

如附件課程表。

柒. 經費預算：

104 學年度高中優質化輔助方案-編織學習 C-2-2 計畫課程會計年度概算表

(104 年 8 月至 12 月) 單位：元

名稱	單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)	
(一) 經常門						
業務費	講座鐘點費(外聘)	節	99	400	39,600	辦理 104 C-2-2 優質編織學習 C-樂旗隊課程
	授課鐘點費(外聘)	節	2	400	800	辦理 104 C-2-2 優質編織學習 C-合唱比賽發表課程
	國內旅費	次	1	1,150	1,150	外聘專家學者國內旅費
	小計				41,550	
經常門小計				41,550		

捌. 其它

宏仁女子高級中學 104 學年度高中優質 C-2-2 計畫輔助方案甘特圖

工作項目 \ 月次	7月	8月	9月	10月	11月	12月
招募樂旗隊團員及聘任老師						
辦理暑期樂旗營體驗課程						
實施樂旗分部課程						
添購樂器、服裝製作						
參加嘉義市管樂踩街						
成果製作與分享						

宏仁女子高級中學 104 學年度高中優質 C-2-2 計畫輔助方案自我

檢核表

104 優質編織學習 C 計畫								
預期目標	自我檢核項目	量化結果						質性描述 (具體成果、遭遇困難及待改進事項)
		5	4	3	2	1	0	
9-1 透過演出活動，落實地方多元化文化紮根的工作，以善盡對社區藝術教育推廣之責任。藉演出活動，讓參與之同學發抒內在之情感，並發展其表現能力。 (* 成果照片)	9-1-1 培養同學對音樂的興趣及學習合唱的技巧，以提升藝術涵養，並增進班級團隊合作精神。	●						1. 榮獲嘉義市 104 學年度學生音樂比賽特優第一名。 2. 新生音樂基礎差需要時間與學姊磨合。
	9-1-2 培養學生對樂器的興趣，透過參與表演表現自我，並透過團隊參與競賽培養學生榮譽心與團隊合作的精神，有效激發學生多元學習與興趣的方向。	●						1. 透過此補助計畫，為學生添購一些新樂器，激發學生學習的毅志。 2. 因學生踴躍參加樂旗隊，樂器仍嫌不足，期待透過學生的努力練習，能爭取更多的補助，以達樂器汰舊換新的目標。
9-2 探索多元藝術的可行性，並提供有志習音樂表演之學習觀摩機會，願能藉此提供本地區居民大眾化普及化之休閒活動，同時進一步提升民眾	9-2 成立樂旗隊，規劃完整的課程，徹底實施，在校內表演後，爭取至校外表演，例如：嘉義市管樂節。	●						1. 獲邀參加嘉義市 2015 國際管樂節踩街演出。 2. 邀請日本高校管樂團於 12/28 蒞校參訪。

104 優質編織學習 C 計畫								
預期目標	自我檢核項目	量化結果						質性描述 (具體成果、遭遇困難及待改進事項)
		5	4	3	2	1	0	
對藝術欣賞之能力。(* 成果照片)								
12-1 成立樂旗隊, 通過團體訓練與競賽參與, 發展學生音樂領域方面的多元選擇, 並搭配嘉義管樂節與各式慶典, 增加學生參與大型活動表演的機會, 以提升學生活動抗壓性。	12-1 提供學生才藝表演空間, 激發學生創作潛能, 推廣精緻藝文活動。(* 成果照片)		●					1. 已成立樂旗隊達 70 人 2. 預計 12/18-19 參加嘉義市管樂踩街及報佳音 3. 學生管樂基礎與體力不足, 需要時間加強練習
15-2 培養同學笑臉迎人, 能將歡樂之心情帶給他人, 散播歡樂散播愛。(* 踩街、報佳音成果報告)	15-2 至國小報佳音、於市區踩街散播歡樂。				●			預計 12/18-19 號辦理

量化結果計分如下

5 分：達成率 80%

4 分：達成率 60%

3 分：達成率 40%

2 分：達成率 20%

1 分：達成率 20%以下

0 分：未實施

教育部104學年度高中優質化輔助方案

編織學習C-2-2藍園五音遊藝藝術與涵養計畫課程表

活動日期	時間	課程與活動內容	活動地點	授課講師
104年9月1日	15:05~16:45	團練：車輪步訓練 一：儀態、姿勢、立定與原地踏步	廣場	黃寶慧
104年9月22日	15:05~16:45	團練：車輪步訓練 三：姿勢、踏步、樂器上嘴、長音&音階練習	廣場	黃寶慧
104年10月6日	15:05~16:45	團練：車輪步訓練 五：姿勢、上嘴、行進、長音&音階練習；旗隊分部	廣場	黃寶慧
104年10月20日	15:05~16:45	團練：曲目1&2第一次合奏；旗隊分部	廣場	黃寶慧
104年10月27日	15:05~16:45	團練：樂曲合奏；旗隊分部	廣場	黃寶慧
104年10月29日	18:00~20:00	加練：個別指導練習	綜合一教室	黃寶慧
104年11月3日	15:05~16:45	團練：樂曲合奏；旗隊分部	廣場	黃寶慧
104年11月5日	18:00~20:00	加練：個別指導練習	綜合一教室	黃寶慧

104年11月10日	15:05~16:45	團練：樂隊與旗隊搭配表演曲目	廣場	黃寶慧
104年11月17日	15:05~16:45	11/17團練：樂隊與旗隊搭配表演曲目(踏步)	廣場	黃寶慧
104年11月19日	18:00~20:00	加練：個別指導練習	綜合一教室	黃寶慧
104年11月21日	13:15~16:30	加練：個別指導練習及合奏練習	廣場	黃寶慧
104年11月24日	15:05~16:45	團練：樂隊與旗隊搭配表演曲目(踏步、行進)	廣場	黃寶慧
104年12月8日	15:05~16:45	團練：樂隊與旗隊搭配表演曲目(踏步、行進)	廣場	黃寶慧
104年12月10日	18:00~20:00	加練：合奏練習	綜合一教室	黃寶慧